



D-s-1a

Пътят до Сокотра с кораб отнема 3 дни плаване в Арабско море от пристанището в Слала в държавата Оман.

D-s-1a

The journey to Socotra by boat takes 3 days to sail in the Arabian Sea from the port of Slala in the state of Oman.



D-s-1b

Малкият дървен товарен кораб е с екипаж само от 12 индийски моряци. На снимката единият от индийските моряци съблюдава за появата на сомалийски пирати.

D-s-1b

The small wooden cargo ship has a crew of only 12 Indian sailors. In the photo, one of the Indian sailors watches the appearance of Somali pirates.



D-s-1c

Жител на Сокотра наблюдава острова от планина.

D-s-1c

A resident of Socotra watches the island from the mountain.



D-s-1d

Салма върви по плаж към своята къща. В миналото Салма е била подложена на тормоз, за да се откаже от апетитното си място, което е нейно по наследство на плажа Детуах. По думите на Салма заради Саудитското присъствие и присъствието на държавите от залива културата на Сокотра и земята ще бъде изгубена и всичко ще бъде заграбено.

D-s-1d

Salma walks along the beach to her house. In the past, Salma has been harassed to give up her appetizing place, which is hers inherited from Detuah Beach. According to Salma, because of the Saudi presence and the presence of the Gulf states, the culture of Socotra and the land will be lost and everything will be seized.

Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник

Фото есе "Сокотра – невидимият остров".

Остров Сокотра е считан за едно от най-трудно достъпните и изолирани места на планетата. Сокотра е част от Йемен, където войната продължава от 2015 г. насам. На острова не се допускат журналисти. За да си осигури достъп, екипът се представи за студенти по антропология от несъществуващ български университет. За да си осигури превоз до острова, екипът трябваше да заплати подкуп на капитан на товарен кораб, който пътува от пристанището в Салала в Оман. Заради присъствието на Саудитска арабия и държавите от залива снимането и свободното придвижване на острова беше забранено. „Сокотра – невидимият остров“ има за цел да покаже едно от най-изолираните места на планетата и проблемите, които хората срещат в момент, когато започва да се отваря към света. Проектът включва фотоесе, статия и късометражен документален филм.

Март, 2019

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper

Photo essay "Socotra - the invisible island".

The island of Socotra is considered one of the most difficult to reach and isolated places on the planet. Socotra is part of Yemen, where the war has been going on since 2015. Journalists are not allowed on the island. To gain access, the team introduced itself as anthropology students from a non-existent Bulgarian university. To secure transportation to the island, the team had to pay a bribe to the captain of a cargo ship traveling from the port of Salalah in Oman. Due to the presence of Saudi Arabia and the Gulf states, photography and free movement on the island have been banned. "Socotra - the invisible island" aims to show one of the most isolated places on the planet and the problems that people face at a time when it begins to open up to the world. The project includes a photo essay, an article and a short documentary.

March, 2019

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

СЕРИИ
SERIES

D-s-1



D-s-1e
Мохамед разказва история за джинове в пещера, която обитава на острова. Според Мохамед, всичко, което се случва на острова, е за добро.

D-s-1e
Mohammed tells the story of a genie in a cave that lives on the island. According to Muhammad, everything that happens on the island is for the better.



D-s-1f
Мохамед показва кости оставени в пещера. Според Мохамед жителите в миналото са страдали от голям глад. Заради големия глад не са имали сили да заровят умрелите и за това са ги оставяли в пещера.

D-s-1f
Mohammed shows bones left in a cave. According to Mohammed, the inhabitants have suffered from great hunger in the past. Due to the great famine, they did not have the strength to bury the dead and therefore left them in a cave.



D-s-1g
Пазар в столицата на Сокотра – Хадибу. С навлизането на външния свят на острова навлиза и пластмасата и наелона.

D-s-1g
Market in the capital of Socotra – Hadibu. As the outside world enters the island, so does plastic and nylon.



D-s-1h
Пазар в столицата на Сокотра – Хадибу.

D-s-1h
Market in the capital of Socotra – Hadibu.

Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник

Фото есе "Сокотра – невидимият остров".

Остров Сокотра е считан за едно от най-трудно достъпните и изолирани места на планетата. Сокотра е част от Йемен, където войната продължава от 2015 г. насам. На острова не се допускат журналисти. За да си осигури достъп, екипът се представи за студенти по антропология от несъществуващ български университет. За да си осигури превоз до острова, екипът трябваше да заплати подкуп на капитан на товарен кораб, който пътува от пристанището в Салала в Оман. Заради присъствието на Саудитска арабия и държавите от залива снимането и свободното придвижване на острова беше забранено. „Сокотра – невидимият остров“ има за цел да покаже едно от най-изолираните места на планетата и проблемите, които хората срещат в момент, когато започва да се отваря към света. Проектът включва фотоесе, статия и късометражен документален филм.

Март, 2019

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper

Photo essay "Socotra - the invisible island".

The island of Socotra is considered one of the most difficult to reach and isolated places on the planet. Socotra is part of Yemen, where the war has been going on since 2015. Journalists are not allowed on the island. To gain access, the team introduced itself as anthropology students from a non-existent Bulgarian university. To secure transportation to the island, the team had to pay a bribe to the captain of a cargo ship traveling from the port of Salalah in Oman. Due to the presence of Saudi Arabia and the Gulf states, photography and free movement on the island have been banned. "Socotra - the invisible island" aims to show one of the most isolated places on the planet and the problems that people face at a time when it begins to open up to the world. The project includes a photo essay, an article and a short documentary.

March, 2019

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

СЕРИИ
SERIES

D-s-1



D-s-1i

Основен поминък на хората на острова е риболовът.

D-s-1i

The main livelihood of the people of the island is fishing.



D-s-1j

Дете позира с подарени му пласмасови бутилки от минерална вода. Пласмасовите бутилки са ценност за бедното население на острова, заради това, че са подходящ съд за съхранение на мляко.

D-s-1j

A child poses with plastic bottles of mineral water given to him. Plastic bottles are valuable to the island's poor because they are a suitable container for storing milk.



D-s-1k

Пазар за кат. Дъвченето на кат е основно забавление за мъжете на острова.

D-s-1k

Market for khat (qat). Khat chewing is the main entertainment for the men on the island.



D-s-1L

Момче обезкостява риба на плаж на острова. Децата често предпочитат да ловят риба, за да изкарват пари, вместо да ходят на училище.

D-s-1L

A boy debones a fish on a beach on the island. Children often prefer to fish to make money instead of going to school.

Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник

Фото есе "Сокотра – невидимият остров".

Остров Сокотра е считан за едно от най-трудно достъпните и изолирани места на планетата. Сокотра е част от Йемен, където войната продължава от 2015 г. насам. На острова не се допускат журналисти. За да си осигури достъп, екипът се представи за студенти по антропология от несъществуващ български университет. За да си осигури превоз до острова, екипът трябваше да заплати подкуп на капитан на товарен кораб, който пътува от пристанището в Салала в Оман. Заради присъствието на Саудитска арабия и държавите от залива снимането и свободното придвижване на острова беше забранено. „Сокотра – невидимият остров“ има за цел да покаже едно от най-изолираните места на планетата и проблемите, които хората срещат в момент, когато започва да се отваря към света. Проектът включва фотоесе, статия и късометражен документален филм.

Март, 2019

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper

Photo essay "Socotra - the invisible island".

The island of Socotra is considered one of the most difficult to reach and isolated places on the planet. Socotra is part of Yemen, where the war has been going on since 2015. Journalists are not allowed on the island. To gain access, the team introduced itself as anthropology students from a non-existent Bulgarian university. To secure transportation to the island, the team had to pay a bribe to the captain of a cargo ship traveling from the port of Salalah in Oman. Due to the presence of Saudi Arabia and the Gulf states, photography and free movement on the island have been banned. "Socotra - the invisible island" aims to show one of the most isolated places on the planet and the problems that people face at a time when it begins to open up to the world. The project includes a photo essay, an article and a short documentary.

March, 2019

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

СЕРИИ
SERIES

D-s-1



D-s-1m
Пазар в столицата на Сокотра –
Хадибу.

D-s-1m
Market in the capital of Socotra –
Hadibu.



D-s-1n
Гора с драконови дървета в
долината Диксам. Този тип дървета
съществуват единствено на остров
Сокотра заедно с още стотици
ендемични видове.

D-s-1n
A forest with dragon trees in
the Dixam Valley. This type of
tree exists only on the island of
Socotra along with hundreds of
other endemic species.



D-s-1o
Салем, жител на долината Диксам, пее
на драконово дърво преди да започне
да събира смолата му. Салем казва
„Тук нямаме проблеми, единственият
ни проблем са Саудитците и хората от
залива. Ако те кажат „стоп“, всичко
спира. Но аз съм спокоен винаги мога
да живеят тук, винаги мога да живея
както са го правели прадедите ми.“

D-s-1o
Salem, a resident of the Dixam
Valley, sings to a dragon tree
before collecting its resin. Salem
says, "We have no problems here,
our only problem is the Saudis and
the people of the Gulf. If they say
"stop", everything stops. But I am
calm, I can always live here, I can
always live as my ancestors did."



D-s-1p
Възрастен мъж седи до огън в
къщата на семейство, което живее
в гората с драконови дървета.

D-s-1p
An elderly man is sitting by a fire
in the house of a family living in
the forest with dragon trees.

Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник

Фото есе "Сокотра – невидимият остров".

Остров Сокотра е считан за едно от най-трудно достъпните и изолирани места на планетата. Сокотра е част от Йемен, където войната продължава от 2015 г. насам. На острова не се допускат журналисти. За да си осигури достъп, екипът се представи за студенти по антропология от несъществуващ български университет. За да си осигури превоз до острова, екипът трябваше да заплати подкуп на капитан на товарен кораб, който пътува от пристанището в Салала в Оман. Заради присъствието на Саудитска арабия и държавите от залива снимането и свободното придвижване на острова беше забранено. „Сокотра – невидимият остров“ има за цел да покаже едно от най-изолираните места на планетата и проблемите, които хората срещат в момент, когато започва да се отваря към света. Проектът включва фотоесе, статия и късометражен документален филм.

Март, 2019

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper

Photo essay "Socotra - the invisible island".

The island of Socotra is considered one of the most difficult to reach and isolated places on the planet. Socotra is part of Yemen, where the war has been going on since 2015. Journalists are not allowed on the island. To gain access, the team introduced itself as anthropology students from a non-existent Bulgarian university. To secure transportation to the island, the team had to pay a bribe to the captain of a cargo ship traveling from the port of Salalah in Oman. Due to the presence of Saudi Arabia and the Gulf states, photography and free movement on the island have been banned. "Socotra - the invisible island" aims to show one of the most isolated places on the planet and the problems that people face at a time when it begins to open up to the world. The project includes a photo essay, an article and a short documentary.

March, 2019

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

СЕРИИ
SERIES

D-s-1



Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник
Фото есе "Сокотра – невидимият остров".
Остров Сокотра е считан за едно от най-трудно достъпните и изолирани места на планетата. Сокотра е част от Йемен, където войната продължава от 2015 г. насам. На острова не се допускат журналисти. За да си осигури достъп, екипът се представи за студенти по антропология от несъществуващ български университет. За да си осигури превоз до острова, екипът трябваше да заплати подкуп на капитан на товарен кораб, който пътува от пристанището в Салала в Оман. Заради присъствието на Саудитска арабия и държавите от залива снимането и свободното придвижване на острова беше забранено. „Сокотра – невидимият остров“ има за цел да покаже едно от най-изолираните места на планетата и проблемите, които хората срещат в момент, когато започва да се отваря към света. Проектът включва фотоесе, статия и късометражен документален филм.
Март, 2019

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper
Photo essay "Socotra - the invisible island".
The island of Socotra is considered one of the most difficult to reach and isolated places on the planet. Socotra is part of Yemen, where the war has been going on since 2015. Journalists are not allowed on the island. To gain access, the team introduced itself as anthropology students from a non-existent Bulgarian university. To secure transportation to the island, the team had to pay a bribe to the captain of a cargo ship traveling from the port of Salalah in Oman. Due to the presence of Saudi Arabia and the Gulf states, photography and free movement on the island have been banned. "Socotra - the invisible island" aims to show one of the most isolated places on the planet and the problems that people face at a time when it begins to open up to the world. The project includes a photo essay, an article and a short documentary.
March, 2019

D-s-1q
Нощна снимка на драконово дърво.
D-s-1q
Night photo of a dragon tree.

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

СЕРИИ
SERIES

D-s-1



D-s-2a
Граничната зона до Пазаркуле, Турция

*D-s-2a
The border area to Pazarkule, Turkey*



D-s-2b
Мигранти в граничната зона до
Пазаркуле, Турция

*D-s-2b
Migrants in the border area near
Pazarkule, Turkey*



D-s-2c
Баща с малката си дъщеря в граничната
зона до Пазаркуле, Турция

*D-s-2c
A father with his young daughter in the
border area near Pazarkule, Turkey*



D-s-2d
Бежанци чакат за храна пред турски бус с
доброволци, близо до село Дойран, Турция

*D-s-2d
Refugees wait for food in front of a Turkish bus
with volunteers near the village of Doiran, Turkey*



D-s-2e
Баща и син на Турско-гръцката
граница близо до село Дойран,
Турция

*D-s-2e
Father and son on the Turkish-Greek
border near the village of Doiran,
Turkey*



D-s-2f
Мъж с бебе на Турско-гръцката граница
близо до село Дойран, Турция

*D-s-2f
A man with a baby on the Turkish-Greek
border near the village of Doiran, Turkey*



D-s-2g
Семейство се подготвя за път на Турско-
гръцката граница близо до село Дойран,
Турция

*D-s-2g
A family prepares for a trip to the Turkish-
Greek border near the village of Doiran,
Turkey*

Георги Палейков, Агенция БУЛФОТО
Фоторепортаж. Турция. Гранична зона около турско-
гръцкия пропусквателен пункт Пазаркуле. Март, 2020

*Georgi Paleykov, BULFOTO Agency
Photo report. Turkey. Border area around the Turkish-
Greek checkpoint Pazarkule. March, 2020*

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СЕРИИ
SERIES

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

D-s-2



D-s-2h / Баща играе с двете си деца на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2h / A father plays with his two children on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey



D-s-2i / Семейство бежанци на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2i / A refugee family on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey



D-s-2j / Младежи от Афганистан на път за Нидерландия на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2j / Young people from Afghanistan on their way to the Netherlands on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey



D-s-2k / Мигрант на брега на река Марица по време на вечерната молитва

D-s-2k / Мигрант на брега на река Марица по време на вечерната молитва



D-s-2L / Афганистански младежи около огъня на брега на река Марица на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2L / Afghan youths around a fire on the banks of the Maritsa River on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey



D-s-2m / Семейство около огъня на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2m / A family around a fire on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey



D-s-2n / Импровизиран бежански лагер на брега на река Марица на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2n / Improvised refugee camp on the banks of the Maritsa River on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey



D-s-2o / Дете е получило храна от турски доброволци в импровизиран бежански лагер на Турско-гръцката граница близо до село Дойран, Турция

D-s-2o / A child received food from Turkish volunteers in a makeshift refugee camp on the Turkish-Greek border near the village of Doiran, Turkey

Георги Палейков, Агенция БУЛФОТО
Фоторепортаж. Турция. Гранична зона около турско-гръцкия пропусквателен пункт Пазаркуле. Март, 2020

*Georgi Paleykov, BULFOTO Agency
Photo report. Turkey. Border area around the Turkish-Greek checkpoint Pazarkule. March, 2020*

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СЕРИИ
SERIES

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

D-s-2



D-s-3a / Импровизиран бежански лагер на границата между Турция и Гърция на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3a / Improvised refugee camp on the border between Turkey and Greece at the Pazarkule border checkpoint.



D-s-3b / Мигранти пеят песни около огъня в импровизиран бежански лагер на границата между Турция и Гърция на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3b / Migrants sing songs around a fire in a makeshift refugee camp on the Turkish-Greek border at the Pazarkule border crossing.



D-s-3c / Гръцки граничар наблюдава събиращите се мигранти близо на граничния пунк Пазаркуле.

D-s-3c / A Greek border guard monitors migrating migrants near the Pazarkule border checkpoint.



D-s-3d / Импровизиран бежански лагер на границата между Турция и Гърция на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3d / Improvised refugee camp on the border between Turkey and Greece at the Pazarkule border checkpoint.



D-s-3e / Момиче спи облегнато на баща си в Импровизиран бежански лагер на границата между Турция и Гърция на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3e / A girl sleeps leaning on her father in a makeshift refugee camp on the border between Turkey and Greece at the Pazarkule border checkpoint.



D-s-3f / Мигранти са се събрали на граничния пунк Пазаркуле в очакване да бъдат пуснати да преминат границата с Гърция.

D-s-3f / Migrants have gathered at the Pazarkule border checkpoint waiting to be allowed to cross the border with Greece.



D-s-3g / Гръцки военослужещ наблюдава семейство мигранти на граничния пунк Пазаркуле.

D-s-3c / A Greek border guard monitors migrating migrants near the Pazarkule border checkpoint.

Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник
Фоторепортаж „Човешка валута“.

След убийството на 34 турски войници по време на военната операция „Пролетен щит“ в Идлиб, Сирия на 27 февруари 2020 г. Турският президент обявява, че Турция ще отвори границите си с ЕС и няма да предотврати преминаване на бежанци и мигранти към ЕС. Това съобщение веднага предизвиква приток на мигранти и бежанци към западната граница на Турция. От турска страна на гранични пункт Пазаркуле се събират десетки хиляди мигранти. Още от първия ден на пристигането на мигрантите и бежанците на границата граничните власти на Гърция започват да използват сълзотворен газ, водни оръдия и гумени куршуми, за да предотвратят преминаване на границата. Февруари-Март, 2020

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper

Photo report "Human Currency"

Following the killing of 34 Turkish soldiers during the Spring Shield military operation in Idlib, Syria, on 27 February 2020, the Turkish President announced that Turkey would open its borders with the EU and would not prevent refugees and migrants from joining the EU. The announcement immediately sparked an influx of migrants and refugees to Turkey's western border. Tens of thousands of migrants gather on the Turkish side at the Pazarkule border crossing. From the first day of the arrival of migrants and refugees at the border, Greek border authorities began using tear gas, water cannons and rubber bullets to prevent them from crossing the border. February-March, 2020

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СЕРИИ
SERIES

СНИМКИ ОТ ЧУЖБИНА
PHOTOS FROM ABROAD

D-s-3



D-s-3h / Мигранти на оградата на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3h / Migrants on the fence of Pazarkule border checkpoint.



D-s-3i / Гръцки гранични власти разпръскват събралите се мигранти на граничен пункт Пазаркуле, след като мигрантите са започнали да хвърлят камъни по тях.

D-s-3i / Greek border authorities disperse the gathered migrants at the Pazarkule border checkpoint after the migrants started throwing stones at them.



D-s-3j / Мигранти се прикриват от сълзотворен газ и гумени куршуми изстреляни от гръцките гранични власти на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3j / Migrants are covered by tear gas and rubber bullets fired by Greek border authorities at the Pazarkule border checkpoint.



D-s-3k / Мигранти замерят с камъни водно оръдие използвано от гръцките власи, за да разпръсне събрали се мигранти на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3k / Migrants stone a water cannon used by Greek Vlachs to disperse gathered migrants at the Pazarkule border checkpoint.



D-s-3L / Мигранти се опитват да срежат оградата на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3L / Migrants try to cut the fence at the Pazarkule border crossing.



D-s-3m / Мигрант се е качил върху бодлива тел поставена от гръцките гранични власти на граничен пункт Пазаркуле.

D-s-3m / A migrant climbed on barbed wire placed by the Greek border authorities at the Pazarkule border checkpoint.

Георги Иванов Кожухаров, в. Дневник
Фоторепортаж „Човешка валута“.
След убийството на 34 турски войници по време на военната операция „Пролетен щит“ в Идлиб, Сирия на 27 февруари 2020 г. Турският президент обявява, че Турция ще отвори границите си с ЕС и няма да предотврати преминаване на бежанци и мигранти към ЕС. Това съобщение веднага предизвиква приток на мигранти и бежанци към западната граница на Турция. От турска страна на гранични пункт Пазаркуле се събират десетки хиляди мигранти. Още от първия ден на пристигането на мигрантите и бежанците на границата граничните власти на Гърция започват да използват сълзотворен газ, водни оръдия и гумени куршуми, за да предотвратят преминаване на границата. Февруари-Март, 2020

Georgi Ivanov Kozhukharov, Dnevnik newspaper
Photo report "Human Currency"

Following the killing of 34 Turkish soldiers during the Spring Shield military operation in Idlib, Syria, on 27 February 2020, the Turkish President announced that Turkey would open its borders with the EU and would not prevent refugees and migrants from joining the EU. The announcement immediately sparked an influx of migrants and refugees to Turkey's western border. Tens of thousands of migrants gather on the Turkish side at the Pazarkule border crossing. From the first day of the arrival of migrants and refugees at the border, Greek border authorities began using tear gas, water cannons and rubber bullets to prevent them from crossing the border. February-March, 2020



Тихомир Петков - Xnews.bg - Хасково новини
Огнен ад в автоморга до ЖП гарата в Хасково,
където изгоряха над 100 коли на 25.01.2020г.

Tihomir Petkov - Xnews.bg - Haskovo news
Fire hell in the auto morgue near the railway station in Haskovo,
where more than 100 cars burned on January 25, 2020.

ВОЙНИ, БЕДСТВИЯ, РАЗМИРИЦИ
WARS, DISASTERS, RIOTS

СЕРИИ
SERIES

СНИМКИ ОТ БЪЛГАРИЯ
PHOTOS FROM BULGARIA

D-s-4